



# MARIÁNSKÉ LÁZNĚ



03 / 2025

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ z první ruky

Newsletter

o cestovním ruchu

TIC: Tradiční průvodce moderního turisty . . . . .	2	Historie. . . . .	6
Program Dům Chopin. . . . .	4	Už jste navštívili? . . . . .	8
Dům Chopin přilákal tisíce návštěvníků . . . . .	5	Tipy na akce. . . . .	9

## Informace z infocentra

### Chystané akce v Domě Chopin v roce 2025

*Během února proběhla v Domě Chopin technická přestávka, aby bylo toto kulturní centrum opět připraveno na další rok a nové návštěvníky. Na rok 2025 je přichystáno hned několik akcí, ať už těch pravidelných, konaných každý měsíc, tak i větších událostí.*

#### Pravidelné akce

Mezi pravidelné akce patří výstavy a vernisáže, které budou probíhat v galerii v budově A a nově i v SetKavárně. Hned v březnu bude zahájena výstava uměleckého fotografa a portrétisty Jadrana Šetlíka. Vernisáž proběhne 7. března 2025. Šetlík je známý svými portréty významných osobností, podnikatelů, ale i rodinnými a dětskými portréty. Další pravidelnou sérií je filmový klub v Domě Chopin, který se bude konat až do léta. První projekce proběhne v úterý 4. března, kdy bude uveden film *Od marca do mája*, oceněný Cenou filmové kritiky jako objev roku. Další plánované filmy zahrnují film *Chiméra* (1. dubna) a filmovou klasiku *Nebeští jezdci*, která bude promítána 8. května v rámci oslav osvobození.

K pravidelným akcím patří také cykly přednášek. Nově jsou zařazeny přednášky "Café Europe", které připravila site managerka pro UNESCO, architektka Zuzana Stejskalová. Přednášky se zaměřují na kulturní dědictví v rámci lázeňství i přímo na historii Mariánských Lázní. V březnu je naplánována na 20.3. od 19.30 na Malé scéně.



#### Významné akce

Jednou z nejvýznamnějších událostí první poloviny roku bude oslava osvobození Mariánských Lázní. Letos si připomeneme 80 let od konce druhé světové války. Kromě tradičního ceremoniálu bude připraven i doprovodný program, který zahrnuje přednášky, koncert a filmové promítání. Stejně jako minulý rok se v Domě Chopin uskuteční Marienbad Film Festival, letos již 10. ročník, který proběhne od 12. do 15. června 2025. Dům Chopin bude také součástí hudebního festivalu Jazzové lázně, kte-

rý se koná od 20. do 26. června. V jeho rámci zde proběhnou dva koncerty.

Během června se uskuteční Den otevřených dveří, který bude určen jak dospělým, tak mladším návštěvníkům.

V letních měsících se bude na nádvoří Domu Chopin každé úterý po setmění konat letní kino.

Po celý rok nebudou chybět koncerty, přednášky, konference a další akce.

Navíc, až do zimy budou každou čtvrtku a sobotu probíhat tematické komentované prohlídky po městě a jeho okolí.

Pro bližší informace sledujte kalendář akcí na webu [marianskelazne.cz](http://marianskelazne.cz).

## Turistická informační centra: Tradiční průvodce moderního turistu

*Turistická informační centra (TIC) stále hrají klíčovou roli v cestovním ruchu. Jsou zárukou osobního přístupu, ale zároveň čelí výzvám moderní doby. To, jak je lidé využívají, se liší napříč generacemi. Zatímco starší turisté volí jako první možnost osobní návštěvu, mladší ročníky využívají převážně online cestu. Hlavním důvodem, proč se návštěvníci na TIC obracejí je fakt, že dostanou komplexní informace o dané lokalitě, a navíc si mohou pořídit jako upomínku na výlet nějaký ten suvenýr. Vyplývá to z nejnovějšího výzkumu České centrály cestovního ruchu – CzechTourism.*



Turistická informační centra v Česku nejen informují, ale fungují jako důležitý prvek budování vztahu s turisty. Aktuálně jich je v tuzemsku zhruba 500 certifikovaných.

*„Role turistických informačních center je v cestovním ruchu nezastupitelná. Od online vyhledávání je odlišuje zejména osobní přístup. Často dokáží doporučit něco, co by návštěvníci jinak minuli. Ať už jde o skryté perly regionu, místní speciality nebo tipy na netradiční zážitky,“* říká ředitel České centrály cestovního ruchu – CzechTourism František Reismüller a dodává: *„My si to samozřejmě uvědomujeme a s kolegy v regionech spolupracujeme. Propagujeme jejich činnost. Přehled turistických informačních center, jejich lokaci, seznam služeb, které poskytují, včetně důležitých kontaktů, najdou turisté na našem portále Kudy z nudy. Mohou si tak o nich zjistit podrobnosti jednoduše a z pohodlí domova.“*

### Turistická informační centra: Pro koho jsou a kdo je mívá?

Průzkum odhalil, že za poslední tři roky osobně navštívilo TIC 36 % Čechů ve věku 18-65 let. Z toho větší část tvo-

řily ženy. Naopak 64 % oslovených jejich služby nevyužilo. Nejčastěji proto, že o ně nemají zájem, nevědí, že TIC v lokalitě existuje, nebo si informace zajišťují jiným způsobem. Na druhou stranu mezi těmi, kdo TIC využívají, panuje vysoká spokojenost – 93 % uživatelů uvedlo, že byli se službami center spokojeni. Pochvalovali si zejména vysoký standard v oblasti poskytování informací o lokalitě, kulturních akcích a prodeji map a suvenýrů.

*„Byli ochotní, věnovali se mi a dostal jsem tipy na místa, která bych sám neobjevil,“* oceňuje jeden z respondentů anonymního dotazování.

### Kdo TIC využívá? Rozdělení návštěvníků

Výzkum identifikoval tři hlavní skupiny návštěvníků TIC:

- Digi progresivní jsou lidé závislí na online informacích a TIC využívají pouze v případě nouze.
- Retro konzervativní naopak považují TIC za klíčový zdroj informací, preferují osobní kontakt a tištěné materiály.

▪ Třetí skupinou jsou turisté, kteří kombinují online vyhledávání s osobní návštěvou TIC, aby si ověřili informace a získali doporučení od místních expertů.

*„Rád plánuji dopředu, ale až v turistickém informačním centru dostanu tipy na méně známé trasy nebo skryté poklady v okolí,“* vysvětluje další účastník průzkumu.

### Personál TIC: Silná stránka i prostor pro zlepšení

Hlavním faktorem spokojenosti návštěvníků je kvalita personálu. Mezi pozitivita patří ochota a znalost pracovníků, ale výzkum ukázal i nedostatky.

*„Bylo skvělé, že nám doporučili trasu výletu, včetně tipů na občerstvení. Byli jsme nadšení,“* sdílí svou zkušenost jeden z turistů.

Na druhou stranu se objevují i negativní reakce. Někteří respondenti si stěžovali na neinformovanost pracovníků, chybějící nadšení nebo odkazy na web místo osobního doporučení.





„Výsledky průzkumu ukázaly, že je v případě turistických informačních center nutné investovat do vzdělávání personálu. Turisté očekávají, že dostanou nejen odpověď na svůj dotaz, ale i tipy a zajímavosti, které v běžných cestovatelských průvodcích nenajdou. TIC tak mají obrovský potenciál být bránou k autentickým zážitkům,“ shrnuje vedoucí Institutu turismu agentury CzechTourism Petr Janeček.

„Velmi si ceníme realizace tohoto výzkumu, který nám poskytl ještě hlubší vhled do aktuálních potřeb a očekávání turistů a návštěvníků v oblasti domácího cestovního ruchu. Díky tomu se mohou turistická informační centra lépe připravit na nadcházející sezónu a dále zlepšovat již nyní pozitivně hodnocené služby. Získa-

né poznatky navíc využijeme při certifikaci TIC, abychom i nadále posilovali jejich roli jako klíčového pilíře udržitelného turismu v České republice,“ dodává prezident Asociace turistických informačních center ČR Petr Slepíčka.

### Digitalizace a lepší služby

Průzkum přinesl několik konkrétních návrhů na vylepšení TIC. Delší otevírací doba, zejména o víkendech, by mohla zvýšit jejich dostupnost. Zavedení Wi-Fi, nabíjecích stanic na telefony a dostupných WC by zase zvýšilo komfort návštěvníků. Kvalitnější školení personálu a větší propojení s regionálními atrakcemi a digitálními platformami by TIC pomohlo ještě více se přizpůsobit moderním trendům.

### O výzkumu

Výzkum proběhl kombinací kvantitativního a kvalitativního dotazování.

- **Metoda:** Online dotazník (CAWI) a fokusní skupiny (FGD).
- **Termín realizace:** 26. listopadu – 10. prosince 2024 (CAWI) a 28. listopadu, 3. – 4. prosince 2024 (FGD).
- **Vzorek:** 8 250 respondentů (CAWI), z toho 2 998 uživatelů TIC; 3 skupiny po 10 lidech (FGD).

Turistická informační centra i nadále zůstávají důležitou součástí cestovního ruchu v Česku. Modernizace, digitalizace a kvalitní služby jsou klíčem k jejich dalšímu rozvoji.



# DŮM CHOPIN

## #AKCE

# 03

## 2025

### 04

ÚT | 19.30 | Malá scéna  
**Filmový klub –  
Od marca do mája**

Filmový klub uvede intimní příběh fungující rodiny se třemi dospívajícími dětmi, který zpracovává rodinné téma z opačného konce, než je dysfunkčnost vztahů. Snímek si vysloužil uznání poroty karlovarské soutěže Proxima, vítězství na plzeňském Finále, nominaci na Ceny filmové kritiky a pozornost zahraničních festivalů.



### 07

PÁ | 16.00 | Galerie  
**Jadran Šetlík:  
Ve stopách vzorů**

**Vernisáž výstavy fotografií**  
Neobyčejný projekt uměleckého fotografa Jadrana Šetlíka zachytit prchavým kouzlem fotografie dospívající chlapce a dívky, kteří následují svůj vzor, je velkolepým pokusem pootočít kolem dějin zpět. Obrazové portréty vycházejí z klasické analogové fotografie a jsou zpracovány zcela ojedinělou, autorskou technologií a svým pojetím se blíží olejem malovaným obrazům.



### 08

SO | 19.00 | SetKavárna  
**Mezinárodní den žen  
v Domě Chopin**

Komponovaný večer k Mezinárodnímu dni žen s ochutnávkou různých variant prosecca a občerstvením.  
Hraje Jazzové trio s Petrou Brabencovou.



### 10

PO | 17.00 | SetKavárna  
**Jak mluvit s dětmi  
o sexualitě – vol. 3**

Na třetí besedě se budeme zabývat dětmi od 6. do 9. třídy. Mluvit o sexualitě s pubertáky je výzva, na kterou se asi málokterý rodič těší. Ale vzhledem k probouzejícím se hormonům je třeba se s ní popasovat tak, aby naše děti měly představu, co je čeká, s čím mají počítat a jak se na to připravit.



### 19

ST | 16.00 | SetKavárna  
**Osobní roční vibrace**

Přednáška lektorky Ing. Kristíny Trollerové.  
V jakých cyklech se pohybuje život člověka a čím si individuálně procházíme v období mezi našimi narozeninami? Co nás osobně čeká tento rok a roky následující? Každé číslo nás něčemu učí, vystavuje nás určitým zkouškám. Pojďte se seznámit s odkazy jednotlivých čísel pro náš život!



### 22

SO | 19.30 | Malá scéna  
**Cantilo v.i.p –  
Inspirace lidovou hudbou**

Nejen lidovou hudbu, ale také třeba písně Jaroslava Ježka nebo skladby Čechomorů má ve svém bohatém repertoáru mariánsko-lázeňský smíšený pěvecký sbor Cantilo v.i.p. (vokálně instrumentální parta) pod vedením sbormistra Jiřího Janaty.



### 26

ST | 19.30 | Malá scéna  
**Jarní jazzový koncert –  
Ivan Audes Trio**

Ivan Audes trio interpretuje vlastní skladby a nově stylizované standardy. Zaměřují se především na koncertování a doprovod českých i zahraničních sólistů. Kapela pravidelně vystupuje v pražském jazzovém klubu Reduta a několikrát ročně vystupuje v zahraničí, především v Německu.



### DŮM CHOPIN PŘIPRAVUJE NA MĚSÍC DUBEN:

- Michael Roháč – Cesty mladých k hudbě
- Prima Vista Quintet
- Propojení barvou – vernisáž
- Aleš Vítek – klavírní recitál



**NAVŠTIVTE NAŠI „SETKAVÁRNU“**  
Otevřeno středa až sobota 11.00–18.00.

Komunitní centrum s kavárnou se nachází v budově B, projdete průjezdem přes nádvoří až na jeho konec, vyjdete 3 betonové schody a po pravé straně jsou bílé dveře. Přijďte na výbornou kávu, horkou čokoládu, čerstvé zákusky, svařák a další lokální produkty od piva až po líker.

Změna programu vyhrazena.





## Dům Chopin přilákal tisíce návštěvníků

*Rok 2024 byl pro Dům Chopin v Mariánských Lázních mimořádně úspěšný. Po dvouleté rekonstrukci, dokončené na podzim 2023, se tento historický komplex tří budov stal moderním kulturním a společenským centrem města.*



V květnu 2024 se při příležitosti zahájení lázeňské sezóny uskutečnil Den otevřených dveří, během kterého si návštěvníci mohli prohlédnout nově zrekonstruované prostory a seznámit se s nabídkou plánovaných akcí.

Během roku Dům Chopin hostil pestrou škálu kulturních a společenských událostí. Program zahrnoval koncerty různých hudebních žánrů, přednášky, besedy, workshopy, výstavy, filmové projekce, módní přehlídky a akce pro školy a spolky. Tyto aktivity přilákaly široké spektrum návštěvníků a přispěly k oživení kulturního života v Mariánských Lázních. V prosinci 2024 Dům Chopin připravil desetidenní adventní program, který zahrnoval slavnostní rozsvícení vánočního stromu, koncerty a výstavy. Nádvoří bylo oživeno stánky s ručně vyráběnými dekoracemi, ozdobami a tradičními pochoutkami, což vytvořilo příjemnou vánoční atmosféru pro místní obyvatele i návštěvníky města.

Dům Chopin se také zapojil do soutěže Stavby Karlovarského kraje, kde byl nominován za svou zdařilou rekonstrukci a přínos k rozvoji kulturní infrastruktury v regionu.

Za rok se v Domě Chopin uskutečnilo více než 100 akcí různých žánrů, a to jak z vlastní produkce, tak v koprodukcí. To činí přibližně 15 tisíc minut kulturního obsahu, za který mohlo přes 200 účinkujících a který navštívilo přes 82 tisíc návštěvníků. To vše díky 12tičlennému týmu společnosti Infocentrum Mariánské Lázně s.r.o., která Dům Chopin spravuje.

Celkově lze rok 2024 hodnotit jako velmi úspěšný, s bohatou nabídkou akcí a pozitivním ohlasem veřejnosti.

### Plány pro rok 2025

Provozovatelé se nyní pečlivě připravují na nadcházející sezónu 2025, která přinese pestrý program pro všechny milovníky kultury. Po únorové technické přestávce se návštěvníci mohou těšit

na bohatou nabídku akcí, mezi nimiž nebudou chybět oblíbené klavírní recitály, jazzové večery, filmový klub a další projekty zaměřené na široké spektrum hostů. Novinky v programu budou průběžně zveřejňovány na webových stránkách a sociálních sítích Domu Chopin.

Kromě veřejných akcí nabízí Dům Chopin také jedinečné prostory pro soukromé využití. Je ideálním místem pro konference, workshopy, semináře, ale i rodinné oslavy či firemní setkání. Zázemí moderního komunitního centra s kavárnou SetKavárna přidává k těmto událostem příjemnou atmosféru a možnost profesionálního občerstvení. Na kávu, dort a regionální produkty sem můžete zavítat už nyní, vždy od středy do soboty.

Zajímá vás, jak Dům Chopin vypadá uvnitř? Na stránkách [www.dumchopin.cz](http://www.dumchopin.cz) je k dispozici unikátní virtuální prohlídka, díky níž si můžete vybrat ten nejhodnější prostor právě pro vaši akci.



## Richard von Metternich-Winneburg - 130. výročí úmrtí diplomata a politika

*Dlouholetý státní kancléř Klemens Václav Metternich byl nepochybně nejvýznamnější osobností rodu Metternichů a je škoda, že v jeho stínu navždy zůstane jeho syn, diplomat a politik kníže Richard Metternich.*



Svým filozofickým založením, vzděláním, diplomatickými schopnostmi i zkušenostmi by si zasloužil významnější postavení, než jen "syn svého otce". Po vzoru svého otce dal se Richard na diplomatickou dráhu. Roku 1855 byl legačním sekretářem u rakouského velvyslanectví v Paříži, roku 1856 působil jako vyslanec na saském královském dvoře v Drážďanech. Roku 1861 se stal členem panské sněmovny rakouské říšské rady. Proslul jako dlouholetý velvyslanec ve Francii (1859–1870), kde spolu s manželkou Paulinou patřil k vlivným osobnostem na dvoře císaře Napoleona III. Byl též mecenášem a sběratelem umění, vlastnil rozsáhlý majetek v západních Čechách (Kynžvart, Plasy). Další menší statky vlastnil na Moravě

(Kojetín), spolu s manželkou spravoval také dědictví Sándorů v Uhrách (zámek Sándor-Metternich kastély v Bajně). Ve Vídni byl rodinným sídlem palác na adrese Rennweg 27 (dnes italské velvyslanectví v Rakousku). Největší podíl majetku představovaly západočeské statky s rozlohou přes 20 000 hektarů půdy s hlavním sídlem na zámku Kynžvart. Zámecké sbírky na Kynžvartu obohatil především o rozsáhlý knižní fond, řadu knih si přivezl ze své diplomatické mise ve Francii. Věnoval se také rozvoji lázeňství v Kynžvartu, kde nechal v roce 1863 postavit první lázeňský dům (Metternich, dnes Orlík). Je po něm pojmenován pramen Richard. Jeho diplomatickou kariéru ukončil po

prohrané prusko-francouzské válce pád francouzského císařství. S manželkou se vrátili zpátky do Vídně, kde po pařížském vzoru provozovali významný společenský salón. Richard Metternich se zabýval podporou umění (významně se zasadil o konání první mezinárodní "Kunstauss-tellung" ve Vídni), ke konci svého života připravil k tisku vzpomínky svého otce. Richard zemřel ve Vídni 1. března roku 1895 ve věku 66 let, pohřben je rodové hrobce v Plasích. Jelikož se z jeho manželství narodily pouze tři dcery a žádný mužský potomek, přešla správa majetku a knížecího titulu po jeho smrti na mladšího nevlastního bratra Pavla Klementa z Metternichu (1834–1906).

## Fryderyk Chopin - 215 let od narození 22.2. nebo 1.3.?

*Je to perlička zjistit, kdy se skutečně Chopin narodil. Uvádí se datum 1.3. 1810, to byl zapsán do matriky, ale předpokládá se, že to bylo 22.2. - otec se zápisem nějak nespěchal, byla prý velká zima. Takže 1.3. 1810.*

Jeden z nejvýznamnějších návštěvníků Mariánských Lázní - "básník klavíru" - polský hudební skladatel a klavírní virtuos Fryderyk Franciszek Chopin. Mariánské Lázně navštívil 22. července 1836. Po devíti dnech strastiplné cesty kočárem přijíždí z Paříže dvacetiletý Fryderyk za svou láskou Marií Wodzińskou, (185 let výročí). Z lázní odjíždí mladý pár společně do Drážďan, kde Fryderyk oficiálně požádá o ruku Marie. Nenaplněnou lásku Fryderyka Chopina si můžete připomenout při komentovaných prohlídkách „Slavná milostná setkání v Mariánských Lázních“ a při prohlídce s názvem „Po stopách slavných návštěvníků“ prozkoumáte místa jeho pobytu. Na pobyt Fryderyka Chopina vzpomínají Mariánské Lázně téměř na každém kroku. Na Hlavní třídě se nachází dům Chopin (původně U bílé labutě) s pamětní deskou a stálou expozicí Chopinova památníku. Každý rok pořádá Chopinova společnost během lázeňské sezóny v měsíci srpnu Chopinův festival. Je po něm pojmenovaná ulice i Základní umělecká škola.



## V sobotu 22.3. bude Marjánek slavit 30 let

*V tento den proběhne oslava 30 let fungování folklórního souboru Marjánek. Toto kulaté jubileum oslavíme v Městském divadle narozeninovým koncertem, můžete se těšit na tvorbu souboru od jeho počátků, až do současnosti. Budou představeny chodské kroje, k poslechu se budou hrát starší i zbrusu nové písničky. Vystoupení proběhne od 15:00 hodin. Lístky na tuto akci jsou k zakoupení v Infocentru Mariánské Lázně.*

Dále proběhne setkání všech současných i bývalých členů FS Marjánek. Tento seznam čítá přes 200 osob. Pokud k nim patříte i Vy, neváhejte se obrátit pro další informace ohledně setkání, které proběhne též 22.3.2025 v Kulturním domě v Drmoulu přímo u pořadatele. Na akci jsou srdečně zváni všichni příznivci folklóru, rodiče, tanečníci i hudebníci, kteří během neuvěřitelných 30 let prošli souborem. Přijďte s námi oslavit toto významné jubileum.

Folklórní soubor Marjánek je spolek plný nadšenců, kteří žijí pro tradice, zpěv a tanec. Jeho historie začíná již v devadesátých letech minulého století, kdy se začal formovat jako dramatický kroužek. Postupně se vyvíjel do dnešní podoby. Soubor se dnes zabývá především zvyky a tancem z oblasti Chodska a vystupuje

v tradičních chodských krocích za doprovodu dudácké muziky. Má kolem 40 členů všech věkových skupin. Nejmladší členové vystupují pod názvem Malý Marjánek. Jako každé těleso se neustále vyvíjí, odměňuje a zlepšuje ve své činnosti. Během roku pravidelně organizuje několik kulturních akcí. Vánoční zvyky a koledy představuje v pásmu nazvaném Cesta k Betlému. Velikonoční program probíhá vždy na Velikonoční neděli pod názvem Marjánkovské jarnění. Nejdůležitější akcí roku je Mezinárodní folklórní festival Mariánský podzim, který se již tradičně koná třetí víkend v září. Ke konci devadesátých let soubor vstoupil do Folklórního sdružení České republiky. V roce 2004 založil Občanské sdružení folklórní soubor Marjánek, které od roku 2005 pořádá



mezinárodní folklórní festival. Od roku 2008 je soubor pod vedením Bc. Kateřiny Josefi (Jandlové). Od roku 2004 soubor doprovází vlastní dudácká muzika, která hraje ve složení dudy, klarinetu, housle, basa, vozembouch a fanfrnoch, kterou vede Bc. Filip Hahn. V roce 2014 muzika natočila druhé CD.



## Jubilejí rok 2025

Poutní areál (kostel, milostná kaple, zvonice, ambity, zahrada) je otevřený denně od 9:00 do 16:00 hod.

Větší skupiny poutníků je třeba předem ohlásit na e-mailu: [info@mariakulm.eu](mailto:info@mariakulm.eu).

Jubilejí rok 2025, vyhlášený papežem Františkem, nese motto „Poutníci naděje“. Přinese věřícím po celém světě příležitost k duchovní obnově a získání plnomocných odpustků. Tato tradice započala v roce 1300. Je spojena se zvláštními obřady, poutěmi a příležitostmi k prohloubení víry. V rámci jubilejního roku mají věřící možnost získat odpustky nejen v Římě, ale také v místních diecézích, včetně plzeňské, ve které vybrali také Chlum Svaté Maří.

## Už jste navštívili?

### Chlum Svaté Maří

*Nedaleko Sokolova se nachází jedno z nejvýznamnějších barokních poutních míst v České republice – Chlum Svaté Maří. Tento impozantní areál bývalého kláštera s kostelem svaté Maří Magdalény láká návštěvníky nejen svou duchovní atmosférou, ale také bohatou historií a architektonickou krásou.*

Historie poutního místa sahá do 13. století, kdy zde stála dřevěná kaple se sochou Panny Marie. Kolem roku 1400 byl postaven kamenný kostel Nanebevzetí Panny Marie a Maří Magdalény. Po třicetileté válce vzrostl význam místa, když pražský arcibiskup Jan Bedřich Valdštejn povýšil místní faru na proboštství, což vedlo k výstavbě nového chrámu.

Chrám byl dokončen roku 1697 a pravděpodobně navržen Kryštofem Dienzenhoferem. Má trojlodní uspořádání, příčnou loď a pravouhlý chór. Okolí chrámu obklopují ambity s kaplemi. V interiéru se nachází jedenáct oltářů s plastikami a freskami inspirovanými biblickými příběhy. Hlavní oltář zobrazuje padající mannu jako symbol Boží péče o svůj lid. Legenda praví, že mladý řeznický tovaryš zde našel sošku Panny Marie, která se vždy vracela na původní místo. Lidé nad ní postavili kapli a později kostel, což posílilo duchovní význam lokality.

V 18. století patřil Chlum Svaté Maří mezi nejnavštěvovanější poutní místa. Ve 20. století však utrpěl, když byli

Křížovníci s červenou hvězdou vyhnáni a chrám sloužil jako ubytovna a depozi-tář umění. Až v posledních desetiletích prochází obnovou a získává zpět svou krásu a význam.

Dnes je Chlum Svaté Maří ideálním cílem pro milovníky historie, architektury i duchovna. Návštěvníci mohou obdivovat nádherný interiér chrámu i malebné okolí, které dodává místu jedinečnou atmosféru. Nechte se okouzlit tímto barokním skvostem a prožijte chvíle klidu a inspirace.

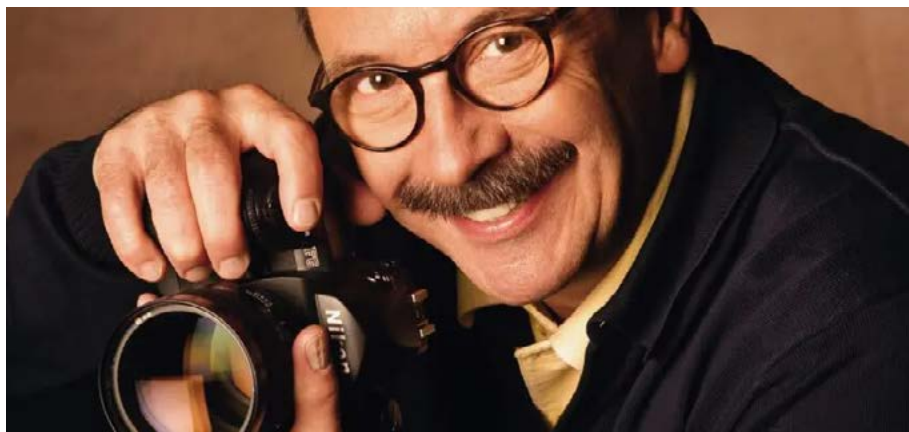
Zdroj: [www.kudyznudy.cz](http://www.kudyznudy.cz),  
[mariakulm.eu](http://mariakulm.eu)





## Tipy na akce

Další akce naleznete na adrese:  
[www.marianskelazne.cz/kalendar/](http://www.marianskelazne.cz/kalendar/)



7.3.2025 16:00

Dům Chopin

**Jadran Šetlík:**

**Ve stopách vzorů**

Vernisáž výstavy fotografií uměleckého fotografa a portrétisty Jadrana Šetlíka

Výstava potrvá do 6.4.2025.

*více informací ZDE*

14.3.2025 19:30

Společenský dům Casino

**ZSO: Dvě tváře baroka**

Skladby pro zobcovou flétnu a cembalo známých barokních skladatelů.

Julie Braná zobcová flétna,

Alena Tichá cembalo

*více informací ZDE*



22.3.2025 15:00

Městské divadlo

**Marjánek 30 —**

**Jubilejní koncert**

Folklórní soubor Marjánek slaví 30 let!

*více informací ZDE*

26.3.2025 19:30

Malá scéna Domu Chopin

**Ivan Audes Trio**

Ivan Audes trio interpretuje vlastní skladby a standardy. Zaměřují se především na koncertování a doprovod českých i zahraničních sólistů. Kapela pravidelně vystupuje v pražském jazzovém klubu Reduta a několikrát ročně vystupuje v zahraničí.

*více informací ZDE*



### Kontakt:

TIC Mariánské Lázně, Hlavní 47, Mariánské Lázně, 353 01

tel.: +420 777 338 865 e-mail: [info@marianskelazne.cz](mailto:info@marianskelazne.cz)

[www.facebook.com/marianskelazne.cz](http://www.facebook.com/marianskelazne.cz) | [www.instagram.com/marianskelazne.cz](http://www.instagram.com/marianskelazne.cz)

Newsletter Infocentra města Mariánské Lázně "Mariánské Lázně z první ruky"

### Provozní doba

denně 9.00 – 12.30, 13.00 – 18.00





# MEZINÁRODNÍ DEN ŽEN V DOMĚ CHOPIN

8. 3. 2025 • 19.00

Komponovaný večer k Mezinárodnímu dni žen s ochutnávkou různých druhů prosecca a občerstvením.

Hraje **Jazzové trio s Petrou Brabencovou.**

## INTERNATIONALER FRAUENTAG IM CHOPIN-HAUS

Komponierter Abend zum Internationalen Frauentag mit Verkostung verschiedener Prosecco-Varianten, Erfrischungen und Jazz Band mit Petra Brabencová

SetKavárna | Vstupné 600 Kč

Chopin Café | Eintritt 600 Kč

Vstupenky k prodeji v infocentru nebo na [www.marianskelazne.cz](http://www.marianskelazne.cz).

Kartenvorverkauf im Tourist-Info oder unter [www.marianskelazne.cz](http://www.marianskelazne.cz).





7. 3. 2025

## „OSUDOVÁ“

**Wolfgang Amadeus Mozart** Don Giovanni - předehra, KV 527

**Robert Schumann** Koncert pro violoncello a orchestr a moll, op. 129

**Ludwig van Beethoven** Symfonie č. 5 c moll „Osudová“, op. 67

**Václav Žák** violoncello, **Mario De Rose** dirigent



14. 3. 2025 ● Komorní koncert

## DVĚ TVÁŘE BAROKA

Skladby pro zobcovou flétnu a cembalo známých barokních skladatelů, jako J. S. Bach, D. Scarlati a další, ale také moderní pohled na barokní hudbu ve skladbách H. M. Lindeho, B. Martinů a G. Jacoba

**Julie Braná** zobcová flétna, **Alena Tichá** cembalo



21. 3. 2025 ● ABO 3

## ANGLICKÁ PASTORÁLE

**Henry Purcell** Suita G dur, Z.770

**Benjamin Britten** Simple Symphony, op. 4

**Ralph Vaughan Williams** Koncert a moll pro hoboje a smyčce

**Gustav Holst** St Pauls Suite, op. 29

V 18:30 se uskuteční setkání s umělci pro naše abonenty.

**Veronika Faglicová** hoboje, **Martin Peschík** dirigent



28. 3. 2025

## MOZART & BEETHOVEN

**Wolfgang Amadeus Mozart** Figarova svatba - předehra, KV 495

**Wolfgang Amadeus Mozart** Symfonie g moll č. 40, KV 550

**Ludwig van Beethoven** Klavírní koncert č. 5 Es dur „Císařský“, op. 73

**Veronika Böhmová** klavír, **Jan Mikoláš** dirigent

